

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIV • N. 39 • 21 novembre 2014 • www.agendabrindisi.it



AL BANO E PINO APRILE DOMENICA 23 NOVEMBRE NEL TEATRO «VERDI»



Presentazione dell'evento teatrale nel paginone centrale

Puglia: parole e musica

BASKET: RISCATTO EUROPEO. DOMENICA ESORDISCE PULLEN

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titshipping.it



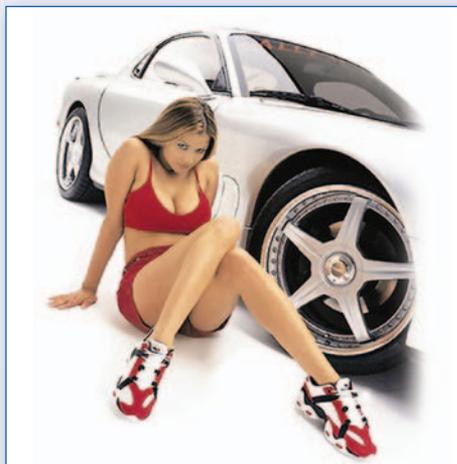
OFFERTA BATTERIE DI ALTA QUALITA' PER AUTO
Sostituzione della batteria - Controllo impianto elettrico
dell'auto - Ritiro della batteria usata per smaltimento

TUDOR

44Ah	360A	€ 60,00
50Ah	450A	€ 65,00
62Ah	540A	€ 80,00
74Ah	680A	€ 95,00

Hensemberger

44Ah	360A	€ 55,00
50Ah	450A	€ 60,00
62Ah	540A	€ 70,00
74Ah	680A	€ 85,00



OFFERTA DISPONIBILE PRESSO LE SEGUENTI OFFICINE

- Plurimotors di Mino Nigro** - Via Rosmini, 8 - Telefono 0831.515836
Manfreda Luisito - Via Imperatore Costantino, 115 - Telefono 0831.513043
Pluriservice dei F.lli Ricco - Via Germanico, 34 - Telefono 0831.588490
Semeraro Francesco - Via Porta Lecce, 99 - Telefono 338.3717187
Campeggio Tonino - Via Ennio, 20 - Telefono 392.2955187
Stazione Q8 di Sandro Neglia - Via U. Maddalena, 5 - Telefono 0831.412019
New Service Car di Oronzo De Tommaso - Via Margherito da BR - Telefono 0831.418512
Iaia Giovanni - Via Montenero 10 - Telefono 0831.564587

PER CONTATTI E ULTERIORI INFORMAZIONI

AUTORICAMBI ALOISIO - Via Appia 234 (nuova sede) - 72100 BRINDISI
Telefono: **0831.582133** - Fax **0831.514294** - Sito internet: **www.aloisioricambi.it**

Ritorniamo a parlare di ambiente e cominciamo da un argomento che sembrerebbe «chiuso» da un bel po': il rigassificatore. Recentemente il PM **Giuseppe De Nozza** ha ribadito la richiesta di confisca della colmata di Capobianco, stabilita dal processo di primo grado: sarebbe l'unico atto certo di un processo che ha visto prevalere l'istituto della prescrizione. Probabilmente, e auspicabilmente, l'area verrà confiscata. Comunque, allo stato, la società che ha costruito la colmata ha finanche rinunciato alla concessione che le era stata rilasciata dall'Autorità portuale. Il paradosso è che, in presenza di tale rinuncia e della confisca, il progetto sopravviva a se stesso, almeno presso i Ministeri dove, come se niente fosse, il procedimento continua il suo iter. Verosimilmente il progetto della British Gas è fallito, ma il fatto che il ministero competente non abbia ancora revocato le autorizzazioni rilasciate lascia un «filino» di perplessità se non di preoccupazione. Soprattutto se all'orizzonte si profila il decreto Sblocca Italia che - a detta di molti attenti lettori - è un po' di manica larga rispetto ad alcune questioni che sono fonte di tensioni sociali. Gli stessi attenti lettori del decreto intravedono nelle sue disposizioni il pericolo di una enorme «colata di cemento» sul suolo italico, già depredata e consumata da vari decenni di mala politica e i cui tragici effetti si vedono in questi giorni. Scorrere le innumerevoli immagini dell'alluvione che colpisce da ormai molti giorni molte regioni del nord Italia riempe di tristezza per la drammaticità delle scene ma innanzitutto perchè questi drammi erano annunciati da tempo: prevedibili e previsti. Nonostante ciò non si è fatto

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**

Dissesto «cronico» e interessi in gioco



nulla (o pochissimo) per porre rimedio ai gravissimi errori commessi e limitare gli effetti degli eventi naturali.

Il Paese vive un gravissimo dissesto idrogeologico. Da una parte si è costruito dove proprio non si poteva, dall'altra non si è avuto cura di effettuare la minima manutenzione del territorio, lasciando, in questo caso, all'acqua di trovare la via per defluire. Per favorire la speculazione di alcuni costruttori e per essere fin troppo indulgenti verso l'abusivismo, sono stati scaricati sulla collettività i costi di ingentissimi danni (miliardi euro), senza parlare della tragedia di tanti cittadini che hanno perso tutto e mai

riceveranno un risarcimento.

In questo sfacelo c'è una porzione di colpa per tutti: per i Governi che hanno condonato l'incondonabile e per le Regioni e i Comuni che non hanno mai fatto una programmazione territoriale. Ognuno ha messo del suo nel consumare il territorio in modo indecente, per soddisfare pochi e danneggiare molti.

Genova è una delle città più provate. Ormai l'alluvione è una minaccia costante per la città, devastazioni e morti sono le conseguenze di vari decenni di non rispetto del territorio. Fabio Luino, esperto del CNR, in una recente intervista alla Stampa usa toni drastici per la solu-

zione del problema che affligge il capoluogo ligure: «Bisognerebbe radere al suolo interi quartieri, abbattendo ciò che è stato costruito nel posto sbagliato, o sperare che non piova più». Le parole dell'esperto del CNR possono apparire certamente senza mezze misure, finanche irrazionali, ma certamente rendono chiare le condizioni nelle quali il Paese si trova dinanzi a questi eventi naturali: un punto di non ritorno.

Ed anche a Brindisi il maltempo ha colpito: strade e piazze erano completamente allagate come, forse, non s'era mai visto. Sui social network si poteva assistere in diretta all'allagamento della città: via Torpisanà, via Appia, le vie del centro. Ognuno dalla propria abitazione condivideva sui social ciò che vedeva: torrenti in piena, una situazione paradossale.

Anche qui, ovviamente, si è cementificato in modo irrazionale, non tenendo alcun conto del fattore idrogeologico e del rischio che comportava. Qui il capolavoro non è stato realizzato da un palazzinaro o da un abusivo ma addirittura dallo Stato che ha caparbiamente voluto costruire il palazzo della Questura nel punto meno indicato. Una scelta certamente imposta, politici certamente accondiscendenti hanno realizzato una idiozia certificata. Non so se radere al suolo ciò che non si poteva e doveva costruire sia una strada percorribile, di certo bisogna correre ai ripari non fosse altro perchè eviteremmo danni certi. Nell'elaborazione del nuovo strumento urbanistico (PUG) è stato affrontato il problema del dissesto idrogeologico: con quali soluzioni? Passerà il principio di zero consumo del territorio? O per non toccare degli interessi si farà finta che questi problemi non esistano?

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BIGLIETTERIA MARITTIMA • PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Corso Garibaldi, 29 • Tel. 0831/524872 • Fax 0831/564025 - 563468 • BRINDISI

BRINDISI
Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Carlo Amatori
Daniilo Arigliano
Fabrizio Caianiello
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia

Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Roberto Guadalupi
Massimiliano Iaia
Nicola Ingresso
Paolo Lonati
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Francesco Pecere
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliego
Pierpaolo Piliego
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio
Mino Taveri (Mediaset)

Fotografie:

Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Seraffino Giannelli, 16

(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:
agendabrindisi@libero.it

Sito web:

www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

RASSEGNA

Concerto «Dal classico al musical»

Venerdì 21 novembre alle 20.30, nel Salone di rappresentanza della Provincia di Brindisi, in via De Leo, si terrà il terzo concerto della rassegna «BrindisiClassica». Sul podio la pianista Maria Sbeglia con i figli Riccardo (al violino) ed Emilia (cantante) per un inusuale viaggio musicale nel repertorio classico, jazz e musical, che raccoglie unanimi consensi per la straordinaria grazia e abilità dei protagonisti.

La prima parte della serata concertistica inizia con il lirismo e il virtuosismo della Sonata per violino in sol minore (Il trillo del Diavolo) di Tartini per passare alla magica atmosfera delle favole di Disney con Mel Leven (Crudelia Demon, da «La carica dei 101») e con Alan Menken (Part of your world, da «La Sirenetta») e Be Our Guest, da «La Bella e la Bestia») e chiudere col virtuosismo di due Capricci per violino solo di Nicolò Paganini.

La seconda parte offre le emozioni e il fascino delle musiche di G. Gershwin (Someone to watch over me e Summertime), di Ray Charles (Georgia on my mind), di R. Cocciantè (Ave Maria pagana e Zingara, dal musical «Notre dame de Paris»), abilitate fuse col lirismo della celebre Meditation dall'opera «Thais» di Massenet. Finale



pirotecnico di Riccardo con l'allettante Zingaresca op. 20 di Pablo De Sarasate, considerata un pot-pourri di arie zingaresche, che, per la critica, compendia l'arte del grande musicista spagnolo.

Maria Sbeglia, Vincitrice di numerosi premi, si è esibita in recital, con formazioni cameristiche e da solista con

Incontri del
Nucleo 2000

Mercoledì 26 novembre, alle ore 17.30 appuntamento presso nella sala conferenze dell'ACLI provinciale, in corso Umberto 124 (secondo piano) per l'ennesimo evento promosso dal Circolo Nucleo 2000 di Brindisi, presieduto da Lida Musciacco. Continuano gli incontri tenuti dal prof. **Teodoro Turco** che intratterrà i presenti sul seguente tema: «La Grande Guerra: le vicende belliche».

orchestra in ogni parte d'Italia e all'estero, collaborando con artisti ai più alti livelli. In duo pianistico con il marito Umberto Zamuner ha effettuato oltre mille concerti. E' docente presso il Conservatorio «San Pietro a Majella» di Napoli.

Riccardo Zamuner, diplomando in violino, è vincitore di importanti concorsi musicali e vanta una cospicua attività concertistica. Con il quartetto d'archi «San Pietro a Maiella» ha suonato alla Fiera della Musica di Cremona, in Parlamento a Roma, al Premio Internazionale della Danza andato in onda su Rai Uno, e alla trasmissione Uno Mattina. Fa parte dell'Orchestra del Conservatorio «San Pietro a Majella» di Napoli.

Emilia Zamuner, studia Canto Jazz al Conservatorio «San Pietro a Majella» di Napoli e frequenta la Scuola del Teatro delle Palme di Napoli, con la quale ha partecipato alla messa in scena del musical «Notre Dame de Paris». Si è esibita in importanti festival, stagioni concertistiche e spettacoli, collaborando con Marcio Rangel, Marco Sannini, Giulio Martino, Francesco D'Errico, Gianni Conte e altri. Ha vinto il Primo Premio del Contest «Next Sound» in qualità di voce solista del gruppo «Tasso street notes».

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

TRASPORTI

Progetto comunitario Guideport

L'alta tecnologia approda nel porto di Brindisi per ridurre gli incidenti, i tempi di attesa e i ritardi e al contempo aumentare l'operatività del porto, delle aree retroportuali ed urbane. E' GUIDEPORT, un progetto rientrante nel programma trans-frontaliero Grecia- Italia 2007/2013, di cui l'Autorità portuale di Brindisi è partner assieme all'Università di Patrasso (lead-partner), all'Autorità portuale di Patrasso, all'Università del Salento e all'Amministrazione decentralizzata del Peloponneso.

Nei giorni 27 e 28 novembre i partner si ritro-



veranno a Brindisi per una due giorni di workshop di carattere tecnico inerente proprio l'attuazione di tale sistema informativo-tecnologico che nel nostro porto, primo tra gli altri coinvolti nell'iniziativa, vive già una fase avanzata.

Si tratta, in sostanza, di una piattaforma telematica unificata in grado di gestire in maniera intelligente e di integrare le informazioni provenienti dalla città e dai veicoli in transito, attraverso una serie di fonti mobili e statiche (quali telecamere e software di ultima generazione, sistemi GPS, ed ulteriori sensori) che conferiscono i dati presso il portale web di GUIDEPORT, dove vengono elaborati e messi in rete. Il sistema mira a promuovere forme di sviluppo sostenibile a riguardare ovvero collegamenti integrati ed efficienti con le regioni transfrontaliere.

I particolari del progetto di GUIDEPORT, con le applicazioni a Brindisi, saranno illustrati il 27 novembre (ore 10.00), alla presenza dei partners, nella sala comitato dell'Authority durante una conferenza stampa.

GIOCARTACLI

La giornata dell'infanzia

Il 20 novembre si celebra in tutto il mondo la Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. E' il giorno in cui l'Assemblea Generale delle Nazioni Unite adottò, nel 1989, la Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, ratificata, oggi da oltre 190 Paesi nel mondo. La Convenzione è stata una conquista non scontata: ancora oggi, infatti, proprio i bambini sono le prime vittime di ingiustizie e di violenze di ogni genere. E' importante creare una cultura condivisa del rispetto dei minori, garantendo loro, oltre ai diritti primari di cura e assistenza, anche quelli altrettanto importanti come il diritto al gioco, all'amore, all'attenzione. I bambini e i ragazzi vanno tutelati sempre e questo accadrà solo se creiamo le condizioni affinché ognuno di loro non solo possa vivere serenamente e in totale sicurezza la propria età, ma possa anche crescere potenziando la propria autonomia di giudizio, la capacità di scegliere e di fondare una civiltà nuova e più giusta.

Il Centro Diurno Socio Educativo Giocartaccli, confermando l'attenzione che questo territorio ha sempre dimostrato per la cura e lo sviluppo delle giovani generazioni, porta all'attenzione della comunità l'importanza di ricordare questa anniversario per riaffermare l'impegno ad organizzare le nostre città ascoltando le esigenze dei cittadini più piccoli. Buon 20 novembre a tutti i bambini, i ragazzi e le loro famiglie con l'augurio che questa giornata possa essere festeggiata tutti i giorni dell'anno e in tutti i paesi del mondo.

Teresa Bataccia

Presidente Cooperativa Giocartaccli

SOROPTIMIST

La violenza sulle donne



Il Soroptimist International Club di Brindisi - che ha come obiettivo primario la difesa dei diritti femminili - intende celebrare la giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne, pensando positivo con uno sguardo rivolto ad alcune donne brindisine che in un passato recente e anche molto lontano, sono state protagoniste e non vittime di quella società alla cui crescita hanno contribuito con le loro opere: **Clodia Anthianilla e Marta Milazzo**. «Si tratta - recita una nota - di due figure femminili molto diverse fra loro che, si sono impegnate nella nostra Città, sia pure in campi differenti. Il Soroptimist Club di Brindisi auspica che venga previsto nel Regolamento Comunale Brindisino l'obbligo di una percentuale di strade o luoghi intestate a donne protagoniste, non solo quelle nate o vissute nella nostra Città».

PREVENZIONE & SICUREZZA

Sicurezza nei luoghi di lavoro (D. Lgs. 81/08):

PROGETTAZIONE - CONSULENZA - FORMAZIONE
FORNITURA ARTICOLI ANTINFORTUNISTICI
E ANTINCENDIO - REALIZZAZIONE E
MANUTENZIONE IMPIANTI ELETTRONICI
DI SICUREZZA E ANTINCENDIO - ESTINTORI

Racc. Sant' Apollinare (ZI) - BRINDISI - Tel/Fax 0831.574902



GLOBAL SAFETY

SOCIETÀ

«Il Timone», scopi e programmi

Nella sede di via Filomeno Consiglio 56, a Brindisi, costituzione e presentazione alla stampa dell'Associazione culturale «Il Timone - navigare con le idee», presieduta da **Nicola Frugis** (foto). Il nuovo sodalizio, il cui direttore generale è **Francesco Buongiorno**, si occuperà di far partecipare la comunità brindisina alla vita pubblica, coinvolgendo la cittadinanza ma anche altre associazioni similari o di volontariato in una discussione partecipata per il rilancio socio-culturale del territorio. All'interno dell'associazione vi saranno un consiglio direttivo, un comitato tecnico-scientifico, coordinato dall'ingegner **Calogero Casilli**, in cui si occuperà di urbanistica, trasporti, lavoro, formazione professionale, economia, scuola e università. Spazio anche a varie consulte tematiche per i settori del terziario, del tempo libero e dello sport.

Il presidente Frugis ha tenuto a sottolineare che non si tratta di un organismo partitico, ma di una vera e propria «famiglia», in cui ognuno potrà formulare delle proposte o lanciare delle i-



dee per il bene della collettività. «Se questo - ha affermato Frugis - è fare

politica, siamo orgogliosi di svolgere questo tipo di attività. Non siamo un partito, né vogliamo essere collegati ai partiti».

Dal canto suo, il direttore generale, Francesco Buongiorno, invece, ha illustrato le attività in cantiere, ribadendo il concetto che in città, al momento - tranne qualche caso sporadico - la partecipazione alla vita pubblica è pressoché preclusa alla maggioranza dei brindisini. «In questo vuoto - ha precisato Buongiorno - siamo felici di inserirci per riempirlo di contenuti, idee e progetti. Con noi ci sono tanti professionisti di vari settori e tanta gente comune, a conferma che c'è spazio davvero per tutti». Erano presenti tantissimi soci e simpatizzanti. La presentazione si è chiusa col classico botto beneaugurante di spumante italiano.

La sede dell'associazione resterà aperta dal lunedì al venerdì, dalle ore 17.30 alle 20.30. La prima iniziativa prevede un convegno sulla formazione professionale e il mercato del lavoro. Gli incontri avranno cadenza bimensile. Non sono escluse aperture di sedi affiliate nel territorio provinciale.

Relazioni Paesi arabi

Unioncamere Puglia, in partnership con ASSIRAQ - Associazione Italo Irachena per lo sviluppo delle relazioni economiche e culturali, e con il supporto di ISFORES Azienda Speciale della Camera di Commercio, organizza un ciclo di incontri sui paesi arabi, con particolare focalizzazione sull'Area Medio Orientale. Obiettivo è fornire elementi di base per relazioni commerciali con la sponda sud del Mediterraneo e con il Medio Oriente. Per informazioni consultare: www.isfores.it - www.br.camcom.it - www.promobrindisi.com

CULTURA

Vermi dispettosi

Noi che scriviamo (praticamente tutti, grazie ad internet e ai social), siamo esposti alla figuraccia dello svarione, sempre in agguato tra i tasti. A rincarare la dose ci sono poi i refusi di stampa. Ma ... potrebbe anche non essere colpa nostra! Lascio la parola al Maestro Stefano Benni: «Di tutti gli animali che vivono tra le pagine dei libri il verme disicio (1) è il più dannoso. Nessuno dei colleghi lo eguaglia. Nemmeno la cimice maiofaga (2) o il farfalo che mangia le doppie con preferenza per le «em-me» e le «enne». Fastidiosa è la termite della punteggiatura, o di Dublino, che rosicchia punti e virgole provocando il famoso periodo torrenziale. Vorrei citare ancora due biblioinimali piuttosto comuni: la pulce del congiuntivo e il moscerino apocopio (3). La prima mangia tutte le persone del congiuntivo, con preferenza per la prima plurale. L'apocopio succhia la «e» finale dei verbi (amar, nuotar). Nell'Ottocento ne esistevano milioni di esemplari. Ma tra tutti il verme disicio è il più dannoso. Egli colpisce verso la fine del racconto. Prende una parola e la trasporta al posto di un'altra e mette quest'ultima al posto dell'apenna. A volta gli basta spostare prima tre o verme parole, ma il risultato è logica. Il racconto perde la sua devastante. Non vi capiti mai di imbattervi in una pagina dove è passato il quattro disicio. (1)=neolog. Dal lat. «disicere», scompigliare. (2) neolog., mangia maiuscole. (3) da apocope, caduta di vocale finale. (Testo tratto da «Il bar sotto il mare», 1987).

Gabriele D'Amelj Melodia



Il ristorante **GIUGIO'** cambia look ma conserva la tradizione gastronomica della

Famiglia GIUBILO

In via Pozzo Traiano 7

(a due passi da piazza Vittoria - al primo piano)
Telefono **0831.1822424** - Cellulare **345.8473844**



«Tali e quali ...» - Sono oltre sei milioni i telespettatori che seguono, su Raiuno, il venerdì sera, la trasmissione «Tale e quale Show», condotta da Carlo Conti. Nello spirito che caratterizza questa rubrica, abbiamo immaginato una puntata «speciale» con la partecipazione del Presidente Renzi e del Leader di Forza Italia, Berlusconi, nella quale, l'uno ha impersonificato l'altro e viceversa. Il risultato ottenuto è stato divertente, come risulta dalla foto pubblicata accanto. Sia ben chiaro, a scampo di equivoci, che lo scambio di identità è totalmente privo di qualsiasi forma di irriverenza. L'occasione torna tuttavia utile per suggerire a tutti noi di condire, più spesso, la politica con un pizzico di *humor*, inteso come antidoto ai tanti problemi che affliggono il nostro Paese e gli stessi protagonisti dell'immaginaria puntata di ... «Tali e quali Show ...».

Ai miei tempi ... nell'ospedale «Di Summa» funzionavano tre tipi di elevatori. C'erano gli ascensori, i montacarichi e i montalettighe. Ciascun impianto assolveva ad un particolare servizio ospedaliero. Non è mai capitato che un paziente viaggiasse in compagnia di sacchetti, contenenti ... rifiuti. I giornali locali hanno denunciato, nei giorni scorsi, questa incredibile coabitazione, alla faccia dell'igiene che dovrebbe caratterizzare l'habitat ospedaliero!



Ghiatoru e le ... mutande! - «Non capisco perché ogni qualvolta che viene apportata una modifica a qualcosa da adeguare ai tempi, dobbiamo cambiarci le mutande!» dice Ghiatoru a Diamanu, che risponde così: «Ma cc'è tti stà ssuenni ...? Cosa c'entra la biancheria intima ...?». «C'entra, c'entra - conclude Ghiatoru -. Altrimenti come ti spieghi che, in presenza di una modifica di una certa rilevanza, si è soliti affermare '*mutatis mutandis*'. Ossia cambiamoci le ... mutande.

Matrimonio a 4 zampe! - Hanno finalmente coronato il loro sogno Dudù e Dudina, i due noti barboncini. Testimoni degli sposi: mamma Francesca e papà Silvio. Il ricevimento è stato allietato da Renzo Arcore (?) e dalla ... «Brunetta» dei Ricchi e Poveri.

Matera, capitale della Cultura - La cittadina lucana è stata eletta Capitale della cultura Europa per l'anno 2019 (... iàta a cci campa). E' stata una scelta piuttosto singolare, dal momento che la neo-capitale non dispone né di un porto,

né di un aeroporto, né di una stazione ferroviaria! In compenso è una città piena di ... SASSI, con la lettera maiuscola. E pensare che il Sindaco per antonomasia, Mimmo Mennitti, aveva visto bene, quando chiese e ottenne la candidatura di Brindisi a capitale della Cultura Europea. Una candidatura, poi ceduta, da Mimmo BIS, a Lecce, anch'essa (guarda caso!) sprovvista di mare e di un aeroporto, ma ben attrezzata quanto a bellissime Chiese in stile Barocco. Come se la cultura europea fosse un insieme di ... messe cantate.

Modi di dire - «No fàri lu lùpu sùrdu ...». Non fingere di non avere sentito!

Dialetttopoli - La mia famiglia brindisina è composta da: Ttànuma (mio padre); màma (mia madre); nonnùma (i miei nonni); zziùma (mio zio o mia zia); cugginùma (mio cugino o mia cugina); socrima (mio suocero o mia suocera); nòrima (mia nuora); sciennùma (mio genero); canatùma (mio cognato o mia cognata); sòrma (mia sorella); fraùma (mio fratello); nipotima (mio nipote o mia nipote).

Pensierino della settimana - Siamo talmente presi della nostalgia del passato e dalla programmazione del futuro che «spesso» ci dimentichiamo di vivere il ... presente!

Crociera nel Mediterraneo - Italia-Grecia-Turchia-Croazia - 7 settembre 2015

MSC MAGNIFICA

Partenza da Brindisi



KOKO' SERVICE TRAVEL - Piazza Cairoli 14 - 72100 BRINDISI - Telefono 0831.527717



Alessandro Baricco una volta scrisse che «un prete-sto per tornare bisogna sempre seminarselo dietro, quando si parte». Lo sa bene Al Bano che ha scritto una storia a ritroso, che è partito lasciandosi dietro una promessa, che quel rapporto quasi ancestrale con la terra, la sua terra, non l'ha mai messo da parte. Anzi, è stato sempre centrale nella sua vita, nei suoi viaggi, nella sua avventura nel mondo della musica, del cinema, della popolarità in generale. Passi svelti messi in fila uno dopo l'altro verso il successo e l'affetto dei fan, chilometri

restituire un po' del suo successo con uno spettacolo a due voci che fa omaggio alla Puglia, ai sogni, alle attese, alle speranze, infine alla consacrazione e al ritorno, alla promessa mantenuta. Al fianco di Al Bano un suo caro amico, Pino Aprile, insieme protagonisti con la partecipazione di Yari Carrisi di «Puglia: parole e musica», spettacolo in arrivo al «Nuovo Teatro Verdi» domenica 23 novembre con inizio alle ore 21. Pino Aprile è uno scrittore e giornalista pugliese, originario di Gioia del Colle, autore di molti libri sul Sud dell'Italia, un saggista legato alle



bellezze e alla storia del Sud. «Uno spettacolo che vede in scena due eccellenze della nostra regione - ha affermato il vice sindaco di Brindisi Giuseppe Marchionna durante la conferenza stampa di presentazione dell'evento tenuta a Palazzo Granafei-Nervagna -, due tra le migliori espressioni della pugliesità che ci riconoscono e apprezzano oltre i nostri confini. Da una parte un cantante come Al Bano, che rappresenta un modello di affermazione artistica acclamato in tutto il mondo, dall'altra un intellettuale che ha sempre sottolineato la grandezza della cultura e della civiltà meridionale di ieri e di oggi».

Ora Al Bano ha deciso di

«Due alfieri della nostra

Al Bano e Pino Aprile insieme domenica 23 novembre nel Teatro «Verdi»

Le parole e la musica della Puglia




regione - ha continuato Carmelo Grassi, direttore artistico del «Nuovo Teatro Verdi» - che si ritrovano a teatro per dedicare un tributo alla Puglia, con linguaggi e punti di osservazione differenti. Al Bano torna al Verdi dopo il concerto di dicembre 2002 e questo omaggio si aggiunge a un'offerta di spettacoli più ampia che spazia tra i generi per confermare il ruolo del nostro teatro come luogo di promozione e di cultura.

«La Puglia è un animale stranissimo - ha sottolineato Pino Aprile, uno dei due interpreti dello spettacolo -, direi un dinosauro che sta al computer per azzardare una metafora giurassica. Noi pugliesi siamo il portato di tante civiltà che sono passate dalla nostra terra, ciascuna delle quali ha lasciato un segno e una memoria. Ecco perché non abbiamo bisogno di cercare la storia altrove, ce l'abbiamo qui in casa nostra. Pensiamo alle pietre di Stonehenge oppure alle Stele daunie. Non dobbiamo fare viaggi lunghissimi per ritrovare i passi dell'uomo nella storia. La nostra ricchezza sta proprio in questo, la prerogativa esclusiva di avere tutte le identità».

«Non abbiamo ancora una scaletta precisa in mente - ha concluso l'incontro con i giornalisti Al Bano - ma tra le mie canzoni e i racconti di Pino Aprile esiste una sintonia natu-

rale, quindi non sarà difficile tracciare il percorso dello spettacolo. Sarà una serata indimenticabile, che vedrà anche la partecipazione di mio figlio Yari. Ci son voluti dodici anni perché tornassi a Brindisi, un bel pezzo di storia, tanto tempo, per questo ora desidero che lo spettacolo sia memorabile, forse l'ultimo qui a Brindisi, che ne rimanga un ricordo forte e bello».

Al Bano e Pino Aprile avevano in mente da tempo il progetto di realizzare uno spettacolo tra «musica e parole» per raccontare in modo originale la «loro» Puglia. Un progetto che ora si realizza, in un'unica serata, al



«Nuovo Teatro Verdi» di Brindisi per scoprire una pagina affascinante e per molti versi misteriosa di una Puglia vista con gli occhi di due suoi «figli illustri» che non

hanno mai dimenticato la loro generosa «madre», alla quale - con questo unico atteso spettacolo - vogliono tributare un doveroso omaggio.

Prezzi: primo settore € 30, secondo settore € 27, galleria € 22 - Riduzioni per ragazzi fino a 12 anni: platea 15 €, galleria 10 € - Info: **0831.229230 / 777** - www.fondazionenuovoteatroverdi.it - Info botteghino teatro: **0831.562554** - Orari botteghino dal lunedì al venerdì 11-13 e 16.30-19 - Biglietteria online www.vivaticket.it

EQUITAZIONE

Horse Games al Circolo Mitrano

Alla presenza di un folto pubblico di appassionati si è svolto nei maneggi del Circolo Ippico Mitrano di Brindisi il decimo «Torneo Horse Games», che ha visto la partecipazione di due squadre composte da amazzoni e cavalieri della Scuola di Equitazione brindisina diretta dall'istruttore di equitazione federale Francesco Ragione. Hanno partecipato Amelia Leuci, Tiziana Ermanno, Chiara Bova, Paola Summa, Giorgia Aprile, Lucia Maiorano, Manila Martini, Francesca Mazzotta, Carlotta Dell'Anna, Alberto Barile, Chiara Intiglietta, Marco Di Fazio, Stefania Sardella, Luigina Argen-



tieri, Damiano Saponaro e Elena Suma.

La disciplina degli Horse Games sta prendendo piede nell'ambito dell'equitazione come approccio moderno e altamente propedeutico: i giochi proposti dall'istruttore so-

no stati in realtà allenamenti di disciplina e metodologia dell'equitazione. I giovani allievi hanno svolto compiti, sotto forma di giochi d'abilità in sella, che sono formativi per il rapporto con l'animale e con il gruppo. La dinamica ludica infatti suggerisce un metodo pre-agonistico che serve per sviluppare la capacità di affrontare un percorso, calcolando i tempi e le distanze, aiutandolo a conoscere le proprie potenzialità, sviluppando autoco-scienza e stima nelle proprie capacità e in quelle del cavallo e creando l'affiatamento del binomio necessario a progredire nelle discipline dell'equitazione. Il rituale «Bicchiere della Staffa» e le premiazioni sono seguiti presso l'elegante Club House del Circolo.

LAVORO

Assunzioni STP Brindisi

La Società Trasporti Pubblici di Brindisi SpA comunica che è indetta la selezione pubblica per titoli ed esami per l'assunzione, con contratto di lavoro di apprendistato professionalizzante, di numero 2 addetti all'area operativa amministrazione e servizi (Area professionale 3a - finalizzata all'acquisizione del profilo professionale di «collaboratore d'ufficio» - profilo contabile) e per l'assunzione, sempre con contratto di lavoro di apprendistato professionalizzante, di numero 1 addetto all'area operativa amministrazione e servizi (Area professionale 3a - finalizzata all'acquisizione del profilo professionale di «collaboratore d'ufficio» - profilo tecnico). L'Avviso di Selezione integrale, unitamente al modulo della domanda di partecipazione, è pubblicato sul sito internet www.stpbrindisi.it ed è affisso all'Albo della sede sociale e presso il Punto-STP Brindisi, sito in Brindisi alla via Cappellini 18.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 22 novembre 2014

• **Paradiso**
Via Carducci, 39
Telefono 0831.451142

• **Rubino**
Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 23 novembre 2014

• **Nuzzaci**
Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Rubino**
Via Appia, 164

FESTIVI E PREFESTIVI

Sabato 22 novembre 2014

• **N. Perrino**
Via Ferrante Fornari, 11/13
Telefono 0831.562029

• **S. Elia**
Via Caravaggio, 16
Telefono 0831.512180

• **Paradiso**
Via Carducci, 39
Telefono 0831.451142

• **Tinelli**
Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• **Rizzo**
Via Mecenate, 19
Telefono 0831.52418

• **Bozzano**
Viale Belgio, 14/c
Telefono 0831.57214

Domenica 23 novembre 2014

• **Nuzzaci**
Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **S. Angelo**
Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Casale**
Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

Giocartacli

MICRONIDO
per bambini da 3 a 36 mesi (con servizio mensa)

CENTRO EDUCATIVO
per bambini e ragazzi da 6 a 16 anni (sostegno scolastico, mensa, laboratori creativi)

Professionalità (equipè psico-pedagogica), esperienza (servizio attivo dal 2002), servizio mensa, pulmino per accompagnamento dei ragazzi dalla scuola al Centro **Telefono 0831.560230**

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccininibr.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXIV • N. 39 • 21 novembre 2014 • www.agendabrindisi.it



CARPARELLI

*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

E DOPO ULM LA «STAFFETTA» TRA HENRY E PULLEN IN CABINA DI REGIA



Grazie Sek, tocca a Jacob!

Coach Piero Bucchi e il play Sek Henry (Foto Maurizio De Virgiliis)

DISTANTE
dal 1963
ELETTRODOMESTICI

expert



GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

Ad: Sergio Di Lorenzo - Pire

SERIE A Dopo lo scivolone di Cremona e l'impresa di Ulm

Brindisi, attenzione al Bologna!

Tre sconfitte nelle ultime quattro partite di campionato, qualche infortunio di troppo, e soprattutto un via-vai di giocatori che ha «destabilizzato» uno spogliatoio alla ricerca della sua identità definitiva.

Dopo sei giornate di campionato è questa la situazione in casa Enel Brindisi. Dopo le prime due vittorie consecutive, ci si era illusi che coach Bucchi, nonostante l'ennesima rivoluzione estiva, fosse già riuscito a trasformare un gruppo in squadra. Invece, è bastato l'infortunio occorso a James Mays durante la partita di Caserta (seconda giornata), più grave del previsto, per dimostrare il contrario. Se a tutto ciò aggiungiamo le prestazioni non proprio convincenti di Sek Henry e la discontinuità di una squadra capace di regalare puntualmente metà partita agli avversari, ecco spiegata l'involutione di un'Enel Brindisi che domenica scorsa a Cremona (87-72) ha toccato il punto più basso di questo avvio di campionato.

Da domenica (23 novembre) contro la Granarolo Bologna si cambia registro. O quanto meno resta la certezza che con gli innesti di Ce-



Vanoli Cremona-Enel Brindisi

dric Simmons e Jacob Pullen, questa squadra possa ritrovare talento, punti, leadership ma soprattutto la tranquillità necessaria per riprendere il proprio cammino sia in campionato che in EuroChallenge. Anche perché il doppio impegno nazionale e continentale di certo non aiuta coach Piero Bucchi che non può contare su costanti e intensi allenamenti, necessari per acquisire la giusta mentalità. Invece la speranza è che da un lato i nuovi arrivati e dall'altro la crescita che gioco forza deriva dal doppio impegno, possano aiutare lo staff tecnico e la squadra ad uscire da questo momento difficile, ritrovando già a partire dal match di domenica contro Bologna quella serenità e quella fiducia che in questo momento è venuta a mancare.

In sostanza, aspettando che Simmons ritrovi la migliore condizione fisica, aspettando il rientro di Mays (che quasi sicuramente rientrerà in occasione del turno esterno con Cantù), e dando a Pullen il giusto tempo per conoscere i compagni, la «nuova» Enel Brindisi deve ritrovarsi presto, anche perché la Virtus Bologna, pur non essendo la corazzata di qualche anno fa, resta una formazione giovane ma temibile. La vittoriosa trasferta in Germania (77-76 ad Ulm, col primo posto nella classifica del girone) produrrà effetti benefici, ma i biancoazzurri devono comunque dare una svolta al campionato. E la partita di domenica contro la Granarolo Bologna di coach Valli rappresenta la migliore occasione per dimostrare a se stessi, a coach Bucchi, alla società, ai tifosi e all'intero campionato che Brindisi vuol recitare un ruolo da protagonista e che il passo falso di domenica scorsa a Cremona (sia nell'atteggiamento che nel risultato) è stato soltanto un episodio.

L'incontro tra Enel Brindisi e Bologna sarà diretta dai signori Sahin, Borgioni e Caiazza.

Pierpaolo Piliego

IL PUNTO

La «dimensione» europea della NBB

(a. c.) - Non era mai accaduto che la squadra di coach Piero Bucchi rimanesse così tanto tempo lontano dal Pala Pentassuglia, dalla sede societaria, da Brindisi. E' il sacrificio che bisogna «sopportare» per la doppia ribalta cestistica: il campionato di serie A e il girone di qualificazione dell'Eurochallenge, che prevede trasferte in Olanda, Germania e Svezia. E così, il team del presidente Nando Marino è partito sabato alla volta di Cremona ed è rientrato giovedì, mentre il nostro giornale è in stampa o già in distribuzione. Tra partenza e rientro, la tappa di Ulm dove l'Enel ha colto un'esaltante ed emozionante vittoria (76-77) dopo la brutta sconfitta nel Pala Radi.

Abbiamo seguito anche questa seconda trasferta europea, aggiungendo a nostra volta una bella esperienza al decennale percorso giornalistico (fra televisione, carta stampata e web) legato alle sorti del basket brindisino: dalla serie B (e dalla finale playoff di Ribera del 2005) alla dimensione europea, con l'esordio assoluto in una competizione continentale. Massimo Ferrarese, azzardando una previsione che all'epoca fece un po' sorridere, l'aveva detto: giocheremo in Europa, aggiungendo che avremmo primeggiato. Facile a dirsi, difficile a farsi ... ma intanto la NBB è realmente in Europa con piena soddisfazione e grande orgoglio per la società, per i giocatori e soprattutto per la città. Prossima e ultima trasferta del girone di Eurochallenge a Stoccolma (9 dicembre).

TIME OUT

Tonfo cremonese e riscatto europeo



La rivoluzione apportata negli assetti tecnico-tattici della squadra, frutto dei nuovi inserimenti nel roster, in un progetto futuro rinforzerà la formazione biancoazzurra, ma nel presente ha generato solo tanta confusione.

La chiave di lettura della pesante sconfitta patita a Cremona è proprio questa. I lombardi sono stati definiti la vera rivelazione di questo inizio di campionato essendo una formazione allestita con un budget in ottica «spending review», ma sono allenati da un vero maestro del parquet come Cesare Pancotto che - con l'esperienza delle sue più che mille panchine in carriera - ne ha subito fatto una vera squadra, solida e concreta. Di contro, è inspiegabile come Brindisi possa sempre partire col freno a mano tirato e accumulare svantaggi importanti, che poi diventa difficile recuperare.

La difesa, vero marchio di fabbrica, in quasi tutta la gara non ha offerto la sua migliore prestazione e in diverse occasioni gli uomini di coach Pancotto hanno potuto fare bello e cattivo tempo, colpendo dalla distanza completamente liberi. Il nostro intervento non vuole essere un processo (troppo presto per farlo) anche se la confusione totale è stata il denominatore comune della gara. A questa confusione tecnico-tattica va aggiunta la giornata no di alcuni giocatori brindisini con l'approssimazione in

diverse situazioni d'attacco e di difesa. L'assenza di Zerini, poi, si è fatta sentire in modo particolare. Quella del Pala Radi è una gara da cancellare per tutti, coach compreso, che ha inspiegabilmente lasciato troppo tempo in panca Simmons, continuando a giocare con un quintetto atipico, col solo James a presidiare l'area, e dimenticandosi letteralmente di Ivanov che fino a quando è stato in campo aveva giocato bene. Sicuramente Simmons è fuori condizione, molto di più di quanto lo stesso Bucchi aveva detto in conferenza stampa dopo la gara di Eurochallenge. Voltiamo pagina, incassiamo questa sconfitta pesante nel punteggio ma soprattutto nel morale per la «poca qualità» del gioco of-

ferto. Se si vuole tentare di raggiungere i traguardi dichiarati ad inizio stagione bisogna trovare le risposte giuste a tutti gli interrogativi del dopo partita. Subire il -15 da Cremona, pur rispettando l'avversario, dimostra che Brindisi è ancora un cantiere aperto, e «l'architetto progettista» deve porre immediato rimedio, dando soprattutto ordine nelle gerarchie di squadra. Le lavagnette sbattute violentemente a terra servono poco: necessitano scelte tecniche e tattiche convincenti, sperando che l'innesto di Pullen riesca a rimettere a posto l'ordine delle cose. Il grande gesto del Presidente Nando Marino, che in diretta televisiva ha chiesto scusa per la prestazione «imbarazzante» della sua

squadra, dovrebbe essere ripreso da tutti gli attori del progetto Brindisi: i sacrifici economici fatti dalla società meritano risposte chiare e convincenti, senza se e senza ma. Vincere con Caserta, Pesaro, ultime in classifica e con Trento sul filo di lana o in Coppa contro i modesti svedesi non può bastare. Contro Venezia, Sassari e Cremona siamo stati sempre in netta difficoltà uscendo dal campo a testa bassa.

Neanche il tempo di leccarsi le ferite cremonesi, che si è subito in campo per l'ultima gara del girone di andata dell'Eurochallenge contro i tedeschi del Ratiopharm, capolista del girone A.

Cambiano gli scenari, cambiano gli avversari e dopo la debacle di Cremona giunge un acuto in Eurochallenge con finale al cardiopalma anche se un primo quarto stratosferico (9-25) aveva illuso tutti noi, convinti che sarebbe stata una gara molto agevole. E' stato il riscatto degli uomini di coach Bucchi ma restano molti dubbi e interrogativi ... tranne per Marcus Demon, vero eroe della trasferta tedesca che coi suoi 31 punti e soprattutto con la «bomba» negli ultimi istanti ha consegnato all'Enel il primo posto in classifica nel girone della competizione europea. Marcus fa 61 in due giorni: in campionato si può ripartire da questi numeri!

Nicola Ingresso
(Foto Legabasket)

MONTAGGI - COSTRUZIONI E MANUTENZIONI INDUSTRIALI E NAVALI



Muccio s.r.l. - Via Newton, 18 - Zona Industriale - 72100 BRINDISI - Tel. 0831.575670 - Fax 0831.540546

SERIE «D» **Chance sprecata. Domenica a Bisceglie**

Il Brindisi frena col Francavilla

A «sorridere» sono stati solo coloro che hanno scommesso sul pareggio casalingo del Città di Brindisi col Francavilla in Sinni. Gli altri hanno recriminato per aver sciupato l'opportunità di avvicinarsi alla vetta: l'Andria è prima con 12 punti di vantaggio sui biancoazzurri, Bisceglie seconda con 9 punti di margine ... e prossima avversaria dei brindisini.

A festeggiare per il punto conquistato sono stati i lucani che si sono presentati nel «Fanuzzi» in formazione rimaneggiata per le numerose e fondamentali assenze in attacco e difesa: Picci, Bojan, Ranieri e Di Giorgio. In compenso Lazio è riuscito lì dove il nostro Castellucci ha tentato per tutta la gara: disporre la squadra in campo nei migliori dei modi. E a niente sono serviti i cambi nella ripresa. Anche perché nessuno ha brillato, anzi. A cominciare dal brasiliano Oliveira che ha avuto la più facile e ghiotta delle occasioni che non ha saputo concretizzare. Ma, diciamo che è tutta la squadra è stata priva di quel pizzico di cinismo - e ne bastava poco - per battere un Francavilla chiuso nella propria tre quarti di campo per quasi tutta la



Mister Ezio Castellucci

gara. Il Brindisi non è riuscito a imbastire una trama di gioco che potesse portare al goal, anche con gli avversari in dieci. Cosa manca a questa squadra dovrà chiarirlo mister Castellucci: un compito non facile, viste le continue battaglie della domenica. Come la prossima, in casa del forte Bisceglie. Certo, per questo Brindisi, tutto è possibile. Così come pareggiare a Cava dei Tirreni. Guadalupi, Zotti e Croce gli ex della partita e ambiente carico per il primo posto in classifica. Ci sarà il pubblico delle grandi occasioni per questo derby che entrambi gli allenatori hanno avuto modo di preparare a dovere durante tutta la settimana. Castellucci e i suoi uomini sanno che non possono permettersi un passo falso, non solo per la clas-

sifica ma anche, e soprattutto, per i tifosi. Gli stessi (e gli unici) che si sono stretti intorno a patron Antonio Flora che, dopo il suo ritorno, sembra sempre più solo, abbandonato. Il tentativo, forse inopportuno, di invitare i consiglieri comunali allo stadio non ha avuto l'effetto sperato! Anzi, questo palese forfait, prescindendo dagli impegni personali di molti consiglieri e dall'interesse per il calcio, lascia pensare che i fatti e le dichiarazioni recenti non abbiano contribuito a migliorare i rapporti tra il sodalizio calcistico e la civica Amministrazione.

C'era molta attesa per la conferenza stampa indetta per il pomeriggio di martedì scorso (18 novembre) che però è stata rimandata «*per cause non dipendenti dalla volontà del presidente Antonio Flora*», come puntualizza l'ufficio stampa della società biancoazzurra. La conferenza era «*motivata dalla necessità di far conoscere i reali dati economici e finanziari della società. Al momento, le informazioni necessarie non sono state fornite dai tecnici. Per questo motivo, l'incontro è stato rimandato a data da destinarsi*».

Carlo Amatori

DONNE

New Volley, successo pieno



Nella quinta giornata di campionato tre punti pieni per la New Volley Brindisi contro un Terracina mai entrato in partita. Il Brindisi scende in campo con il sestetto ormai consolidato vale a dire Agostinetto opposto, Boriassi e Diomede al centro, in cabina di regia Peluso, di banda Lugli-Cristofaro libero Della Rocca. La partita comincia subito bene per le brindisine che non perdono mai la testa e la concentrazione, ma nonostante tutto hanno momenti di appannamento che vengono gestiti benissimo dal coach Guadalupi. Il set non è all'altezza del Terracina e nonostante tanti errori, le padrone di casa si portano sul 25-14. Secondo set con il Brindisi sempre un passo avanti con belle giocate e scambi di alto livello, supportati da un pubblico calorosissimo, anche se con fiammate da parte delle ospiti: due a zero con un bel 25-20. Si va al terzo set con le brindisine che stavolta non ci stanno a lasciare punti in casa, infatti con grinta e carattere fanno in modo che la partita sia altrettanto gestibile andando con un concreto distacco, il pubblico si diverte vedendo le ragazze giocare bene contro un avversario temuto da tutto il girone, con eleganza e bel gioco: finisce 25-18 con tre punti fondamentali.

**TERZO
TEMPO**

Siamo in onda anche in TV con la seguente programmazione:

martedì 00.00
mercoledì 9.30-15.30
giovedì 18.45

dal web alla
TELEVISIONE

TELERAMA

canali 12 - 73
digitale terrestre



Regione Puglia



Coop. F. Aporti

organizza



Ambito
Territoriale Sociale n° 1
AUSL BR/1



CENTRO SOCIALE POLIVALENTE

Servizi autorizzati dalla Regione Puglia

ATTIVITÀ:

**EDUCATIVE INDIRIZZATE ALL'AUTONOMIA
DI SOCIALIZZAZIONE E ANIMAZIONE
ESPRESSIVE, PSICO-MOTORIE, LUDICHE E RICREATIVE
CULTURALI E OCCUPAZIONALI, LABORATORIO ARTISTICO
A GARANZIA DELLA SALUTE DEGLI UTENTI
ORGANIZZAZIONE VACANZE**



SCONTI SU TUTTI I SERVIZI IN BASE AL REDDITO

FASCIA ISEE

SCONTO
APPLICATO ALLA TARIFFA

FASCIA 01: fino a € 7.500,00	100%
FASCIA 02: fino a € 10.500,00	95%
FASCIA 03: fino a € 13.000,00	80%
FASCIA 04: fino a € 15.000,00	70%
FASCIA 05: fino a € 20.000,00	60%
FASCIA 06: fino a € 25.000,00	50%
FASCIA 07: fino a € 30.000,00	40%
FASCIA 08: fino a € 35.000,00	30%
FASCIA 09: fino a € 40.000,00	20%

siamo in: via Monte Sabotino, 34/38
BRINDISI (BR)

INFO:

Cell. 346 3615995
Cell. 333 4998487
coopaporti@libero.it
www.aporti.it

TOWARDS SUSTAINABLE AND SMART PORTS



27/28 novembre duemilaquattordici

AUTORITA' PORTUALE DI BRINDISI, PIAZZA VITTORIO EMANUELE II - Brindisi

giovedì 27 novembre Sala Comitato

ore 10.00 CONFERENZA STAMPA

ore 11.00 WORKSHOP TECNICO



SALUTI

Prof. Hercules Haralambides - Presidente Autorità Portuale di Brindisi

INTERVENTI

Porti e trasporti intelligenti - *Prof. Yorgos Stephanedes, Università di Patrasso*

Le applicazioni del web per i servizi GUIDEPORT - *Ing. Francesco Pettinato, Università del Salento*

I sistemi IT nel porto di Brindisi - *Ing. Francesco DI LEVERANO - Autorità Portuale Brindisi*

Sistema GUIDEPORT nel porto di Brindisi - *Ing. Cristian CASILLI - Autorità Portuale Brindisi*

venerdì 28 novembre Sala Comitato

ore 09.00 WORKSHOP TECNICO

